



# DELPHINE MACHON



**Conteuse  
Auteure de romans jeunesse**

819-674-5829  
[delphine.machon@yahoo.fr](mailto:delphine.machon@yahoo.fr)  
[www.delphinemachon.com](http://www.delphinemachon.com)  
[www.youtube.com/@delphine.machon](http://www.youtube.com/@delphine.machon)  
[www.facebook.com/delphine.machon.5/](http://www.facebook.com/delphine.machon.5/)

Membre du :

- CA du centre Pierre Gobeil à Sherbrooke
- Cercle des Conteuses et Conteuses des Cantons de l'Est
- Répertoire culturel de la ville de Sherbrooke
- Conseil de la Culture de l'Estrie
- Regroupement du Conte au Québec
- Programme « Culture à l'école »

## INTERVENTIONS EN CONTE

**Spectacles solo** C'est où demain ?, conte et science

Un fil entre deux terres

Les deux frères, contes archaïques égyptiens, en cours de finalisation

Compotée de contes, dès 4 ans

Fiche-moi la paix, dès 4 ans

Contes de Grimm... pas si connus, dès 7 ans

Contes à la carte

Balades contées

**Médiation culturelle** Organisation et animation de soirées mensuelles de contes traditionnels au Café Baobab - depuis Janvier 2020

Projet "Didacticontes" - Le conte comme outil pédagogique

Partenariat avec l'Université de Sherbrooke, mai 2025- février 2026

Contes de la mort et discussion animées par une psychologue

Cabaret mortel et Coopérative funéraire, octobre et décembre 2025

Atelier « Contes et imaginaire en pleine nature » à la base de plein air André-Nadeau

Atelier « Harmonie entre contes et sciences » au Storytellers of Canada Conference

Atelier « Cendrillon dans plusieurs cultures », atelier de rencontres interculturelles

Formatrice du projet de rencontres interculturelles « Création de contes», 2023

Conception des ateliers pour personnes immigrantes et québécoises, aide à la création individuelle dans l'objectif d'une présentation collective devant public

**En école**

- Membre de l'escouade scolaire de la Maison des arts de la Parole  
Conception et présentation d'ateliers de contes pour les primaires
- Membre du répertoire "Culture à l'école": ateliers de contes  
présentés dans des classes de la maternelle à la sixième année

**Spectacles en collectif**

- Contes de Grimm, avec les Fileuses  
Histoires de fil et fileuses, avec les Fileuses  
Muses mythiques, mythologie grecque, avec les Fileuses  
Le portefaix et les trois dames, récit des 1001 nuits porté à 8 voix  
Collectifs au Camping rustique de Orford  
Contes et feu de camp  
Balades contées  
Balade et conte au lever du soleil (France)  
Slam de contes  
Table d'hôtes et dégustation de contes

## RECONNAISSANCES - INVITATIONS

**2025**

- Finaliste du Prix relève du Conseil de la Culture de l'Estrie  
Lauréate d'une bourse du CALQ volet territorial pour mentorat avec Jihad Darwiche  
Spectacle solo aux Dimanches du conte de Montréal  
Artiste invitée des festivals « Festilou », clôture du « Festival Interculturel du conte de Montréal »  
et « Les jours sont contés » à Sherbrooke

**2024**

- Compagnonnage avec la conteuse Marie Lupien-Durocher pour projet "Mères veilleuses"  
Financement du Conseil de la Culture de l'Estrie  
Journée Professionnelle "Pleins feux" / Maison des arts de la Parole  
Artiste invitée des festivals « Festilou » à Montréal, « Flots de Parole » à Verchères, « OFFO »  
à Orford, « Les jours sont contés », « A.V.E.C. » et « Brise Culturelle » à Sherbrooke  
Participation à Cœur des Sciences à l'Uqam « On raconte le soleil »

**2023**

- Festival « Les jours sont contés » / Maison des arts de la Parole à Sherbrooke  
« Contes de Grimm », spectacle en trio proposé par « Les Fileuses »  
Intégration du cercle restreint de conteurs et conteuses habilités à conter  
« Les roses argentées », conte historique lié au « Domaine Howard »

**2022**

- Soirée « Nouveaux Visages » aux Dimanches du conte (Montréal)  
Obtention d'une bourse pour un programme de coaching avec Nadine Walsh  
Financement du Regroupement du Conte au Québec  
Festival « Les jours sont contés » / Maison des arts de la Parole à Sherbrooke  
« La soupe au caillou », spectacle à quatre voix

**2021**

- Compagnonnage avec la conteuse Mafane - Financement du Conseil de la Culture de l'Estrie

## FORMATIONS EN CONTE

- 2025** Les mille et une nuits - Jihad Darwiche  
Miroirs du merveilleux - Bernadette Bricout
- 2024** Corps conteur - Alexis Roy  
Créer des images à partir de mes contes - Jeanne Ferron  
Les mille et une nuits - Jihad Darwiche  
Conter aux tout-petits - Françoise Diep  
La tradition orale : explorer les contes types et leurs univers de sens - Vivian Labrie
- 2023** Développer une voix plus libre et authentique - Jacinthe Dubé  
Les mille et une nuits - Jihad Darwiche  
Mise en scène d'un spectacle de contes - Nadine Walsh / Francine Alepin  
Conte et cinéma - Pascal Quéré
- 2022** Corp'oralité - Nadine Walsh  
Les ateliers de conte à l'école - Stéphanie Bénéteau  
Se produire et se diffuser dans les lieux atypiques - Marie Bernier  
Conter en chœur - Jacques Falquet
- 2021** Démarche artistique - Stéphanie Bénéteau
- 2019** Faire vivre le conte par la parole - Pascal Quéré  
Conter aux tout-petits - Françoise Diep
- 2018** Initiation aux contes - Petronella Van Dijk

## AUTRES ACTIVITES

- 2025** Recherche et création d'un ouvrage sur les liens entre conte et science
- 2023** Membre de la Maison des arts de la parole, à Sherbrooke :  
**à 2025** coordinatrice logistique pour le festival « Les jours sont contés »
- 2023** « Faire ruisseler le savoir » : vidéo de conte et danse, dans le cadre d'un projet Art et science sur le thème du laboratoire de demain (projet de Labos1.5) - [Lien vers la vidéo](#)
- 2022** Ecriture et interprétation de la chanson « Traverser des pays », dans le cadre du projet interculturel « La voix de ceux qui arrivent ». Spectacle musical diffusé sur internet et enregistré sur CD - [Lien vers la vidéo](#)
- 2019 - 2020** Ecriture, conception et édition des livres « Colin au Québec » et « Colin... encore au Québec ! » : [romans illustrés pour enfants](#)